

Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais

VGI e Humanidades Digitais

Matheus Monteiro Mariano, Rodrigo Monteiro Mariano
Orientadora: Dra. Karine Reis Ferreira

A informação geográfica voluntária (*Volunteered geographic information*, VGI) é um fenômeno recente que oferece um mecanismo alternativo para a aquisição e compilação de informações geográficas (GOODCHILD, 2007). VGI é uma versão do crowdsourcing, na qual o usuário contribui gerando e manipulando dados geoespaciais em websites, sendo estes dados inseridos em um bancos de dados. Estes dados contribuídos especificam localizações geográficas, com suas descrições e propriedades (GOODCHILD, 2012). Humanidades Digitais (HD) nasceu do encontro entre humanidades tradicionais e métodos computacionais. Com a migração de materiais culturais para ambientes de rede, as questões relativas à produção, disponibilidade, validade e administração destes materiais apresentam novos desafios e oportunidades para os humanistas (BURDICK et al., 2012). HD é um campo que abrange uma ampla gama de métodos e práticas computacionais, como visualizações de grandes conjuntos de imagens, modelagem 3D de artefatos históricos e sua análise, jogos de realidade alternados e entre outros (GOLD, KLEIN, 2017).

Pauliceia é um projeto FAPESP que tem como objetivo desenvolver uma plataforma computacional para criação, organização, armazenamento, processamento e publicação de dados históricos urbanos de maneira colaborativa. Para validar essa plataforma, será implementado um estudo de caso com os dados históricos da cidade de São Paulo no período de 1870 a 1940. No contexto desse projeto, os objetivos desse trabalho são:

- (1) Estudar como aplicar os conceitos de VGI para o contexto de Humanidades Digitais;
- (2) Estudar como utilizar e integrar o OpenStreetMap na plataforma desse projeto (que está sendo desenvolvida com o TerraBrasilis);
- (3) Integrar os dados históricos desse projeto com a base de dados do OpenStreetMap;
- (4) Implementar um estudo de caso com essa integração.

Referências

BURDICK, A., DRUCKER, J., LUNENFELD, P., PRESNER, T., SCHNAPP, J. DIGITAL_HUMANITIES. Massachusetts Institute of Technology, 2012.

Pauliceia 2.0: A Spatiotemporal Platform for Digital Humanities. Disponível em http://www.dpi.inpe.br/pauliceia/lib/exe/fetch.php?media=wiki:final_project.pdf Acesso em: 25/03/2017.

GOODCHILD, M. F. Citizens as sensors: the world of volunteered geography. *GeoJournal*, Vol. 69, p. 211–221, 2007.

GOODCHILD, M. F., LI, L. Assuring the quality of volunteered geographic information. *Elsevier - Spatial Statistics*, Vol. 1, p. 110–120, 2012.

GOLD, M. K., KLEIN, L. F. Digital Humanities: The Expanded Field. Disponível em <http://dhdebates.gc.cuny.edu/debates/2> Acesso em: 25/03/2017.